

桃園市政府家庭教育中心

107 年度「家庭教育電影研討會」影片簡介（公播版）

編號	影片名稱	語言	電影主題	影片簡介
1	老媽之夜 【保護級】	英語	家人關係	愛莉森（莎拉萊兒 飾）和她所有的老媽朋友們，最期望的事情就是一個安靜的、只屬於自己的夜晚，來一頓大餐，和朋友們八卦一下，這是屬於她們的「媽咪之夜」，讓她們能放鬆的夜晚。但是，那些熟女們的快樂時光可不是那麼容易得到的。丈夫們必須在妻子外出的幾個小時中照顧孩子。可是天知道這短短的幾個小時中會發生怎麼樣的災難啊！？
2	五十而麗 【保護級】	法語	親子關係／ 中年危機	瑪莉法蘭辛遭到丈夫拋棄，工作也丟了。被迫在 50 歲這年，搬去和父母同住。他們把她當作小孩，還幫她開了一家電子菸店讓她管理。在那裡，她邂逅了米格爾，是一名大廚，和她有相似遭遇卻不敢承認。邁入中年後，要保有年輕的心相當不容易，但瑪莉法蘭辛證明了 50 歲也能活出新人生。
3	老爸 hold 不住	西班牙語	父子關係	維多和薇拉結婚 20 年，育有四子，分別是布魯諾、拉拉、塔圖、洛洛。維多成天埋首於工作，從不參與妻子與小孩的生活。薇拉受夠家庭生活，決定去度假，引發了種種問題…媽媽不在家的 10 日，救護車、消防車頻繁出入家門，爸爸搞不定家中大小事，不得不請新幫傭胡莉亞。維多才發現自己對家人一無所知，家務事搞得一團亂，連工作也丟了。10 天下來，維多聽懂了老公牙牙學語，也深刻反省在事業汲汲營營時，代價是伴著孩子成長的天倫之樂。
4	鯨騎士	英語	祖孫關係／ 性別教育	毛利人一直深信自己的祖先派凱亞，騎著鯨魚帶領族人來到紐西蘭的一座濱海小村莊。在一千多年的代代相傳之下，酋長都是由家中長子來繼承。如今酋長的長子波魯朗伊，生下了一對龍鳳胎，可惜男嬰夭折，妻子也因為難產而不幸死亡，只留下了雙胞胎之中的女嬰，取名為"小派"。她的父親在雙重打擊之下萬念俱灰，於是把她交給祖父母撫養，一個人離家遠去。她的祖父就是酋長柯洛，他拒絕接受小派繼承他的衣鉢，甚至覺得小派的誕生為部落帶來不幸，不過她的祖母芙拉兒，倒不認為這是血脈的中斷，只覺得這個孩子迫切地需要愛。後來，柯洛學會了如何愛這個孩子。當小派的父親波魯朗伊成為國際知名藝術家，闊別十二年再度返回家中的時候，柯洛希望每件事都可以迎刃而解，波魯朗伊會欣然地接受宿命，繼承他的衣鉢。可惜波魯朗伊根本沒有當酋長的意願，他在實質上和精神上，都已經遠離了他的族人，在和柯洛大吵一架之後，他再度決定離開這個家，甚至要求小派跟他一起去，但小派認為祖父需要她。
5	一路玩到掛 【保護級】	英語	自我實現／ 生命教育	人生的重要轉折，往往總是在最令人意外的時刻出現！飽讀詩書的修車工人卡特(摩根費里曼 飾)，曾經有個當歷史教授的志願，卻因為妻子懷孕，決定找份收入穩定的工作，這一做就是 45 年，年少遠大的夢想，就這樣被家庭重擔擠進內心深處毫不起眼的小角落裡；而性格急躁乖張的艾德華(傑克尼克遜 飾)，白手起家成為億萬富翁，過著奢華享樂卻心靈寂寞的生活，陪在身邊的只有個為他打理瑣事的特

附件

				別助理...。 因為罹患癌症，讓價值觀和性格南轅北轍的兩個生命，意外在同一間病房開始有了交會，玩牌、閒扯消磨漫長又難熬的治療過程中，逐漸開啟了改變艾德華和卡特兩人一生的友誼。 當醫生先後宣布兩人即將面臨生命終點時，艾德華意外拾起了卡特隨手寫下的「死前願望(Bucket List)」，說服卡特和他一起利用生命最後的時光，一起完成這些夢想，從埃及金字塔到印度泰姬瑪哈陵、中國萬里長城到東非坦尚尼亞大草原，挑戰高空跳傘到疾速賽車，來到生命的盡頭，他們走過數十年都沒能踏上的國度、完成了從未能實踐的狂想，同時也開啟重新思索關於自我生命的真正意義。
6	推銷員之戀 【保護級】	突尼亞 西語	親子關係／ 自我實現	每個人都有一個離不開的人生，你的是什麼？一週後要結婚的青年「海地」(Hedi)過著秩序、毫無意外的生活，他的未來也被其他人規劃完善，母親總是替他做出最舒適圈的選擇，甚至安排好未來的妻子。身為汽車推銷員，他的老闆令他四處出差，東奔西跑。直到他在出差的飯店遇到了一位充滿魅力的女子，兩人陷入愛河，但她卻完全違背了海地的價值觀，他該何去何從？如何才能找到自由？劇情感人至深，結局動人至極。
7	動畫人生	英語	親子關係／ 自閉症	可愛的男孩歐文，就像其他小孩一樣活蹦亂跳，喜歡跟父母玩扮家家酒...。某日，他與父親在庭院玩耍，歐文扮演彼得潘，爸爸當虎克船長，幸福的父子時光卻成為歐文兒時回憶，最後一次說話的情景...。在他滿3歲之際，歐文突然沈默不語。他被醫師診斷出自閉症，從此不會說話，消失在自己的世界裡...。歐文的父母嘗試各種管道與他溝通，發現原來他平時喜愛的迪士尼卡通，竟是他瞭解這世界的唯一窗口...。歐文看著一部部卡通經典，逐漸開口說著所有台詞，而爸媽就這樣陪伴著他，扮演著卡通人物與他對話，直到他長大成人，一點一滴試著放手，讓歐文體驗充滿考驗的真實人生...。 電影根據歐文父親(普立茲新聞獎得主)羅恩薩斯坎德(Ron Suskind)撰寫的小說《消失的男孩》拍攝而成紀錄片，榮獲2016年日舞影展美國最佳紀錄片導演大獎。本片穿插動畫與真實影像，聚焦自閉孩童家庭所面對的掙扎與成長困境，並自然地呈現親情的無限溫暖，而觀眾更可以藉由本片，體會電影與動畫片所蘊藏心靈療癒的巨大力量。本片於日舞影展首映感動全場，讓觀眾與影評們數度拭淚，熱烈佳評也讓本片入圍本屆奧斯卡最佳紀錄片！

分級說明：【保護級】未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上12歲未滿之兒童須父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。